



Aesthetics Top Executive Program in Aesthetics and Art (ATA)

หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

ATA 3

หลักการและเหตุผล

หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง เป็นหลักสูตรที่เกิดขึ้นจากความร่วมมือระหว่าง สมาคมสุนทรียศาสตร์และศิลป์ และมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ซึ่งมีความต้องการนำเสนอหลักสูตรที่มีการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างผู้บริหารระดับสูงของหน่วยงานทั้งจากภาครัฐ ภาคเอกชน โดยเน้นการสร้างสังคมแห่งพุทธิปัญญา สร้างการตระหนักรู้และรับรู้ในคุณค่าของสุนทรียศาสตร์และศิลป์ รวมทั้งการนำเอาหลักของสุนทรียศาสตร์และศิลป์มาปรับใช้ในการบริหารจัดการองค์กรเพื่อสร้างเสริมประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อองค์กรอย่างคุ้มค่าและได้ประโยชน์สูงสุดทั้งด้านภาพลักษณ์และคุณประโยชน์ ทั้งยังเป็นอีกภาคส่วนในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคมของประเทศด้วย Soft Power ทางด้านศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและบริการ การสาธารณสุข ตามนโยบาย Thailand Vision “Ignite Thailand จุดพลัง รวมใจ ไทยต้องเป็นหนึ่ง” อันเป็นนโยบายของรัฐบาลในปัจจุบัน ซึ่งต้องการผลักดัน Soft Power เพื่อก่อให้เกิดรายได้เข้าสู่ของประเทศอย่างมั่นคงและยั่งยืน

โดยนำประเด็นต่างๆมาอภิปราย แลกเปลี่ยนความรู้ และถ่ายทอดประสบการณ์ และเชิญวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิและมีประสบการณ์จริง อาทิ ศิลปิน ผู้สะสมงานศิลป์ นักจัดการประมูลงานศิลป์ นักลงทุนงานศิลป์ นักบริหารองค์กรขนาดใหญ่ รวมทั้งผู้เชี่ยวชาญในศาสตร์และศิลป์แขนงต่างๆเช่น วรรณศิลป์ วาดศิลป์ นาฏกรรม ดนตรีกรรม คหกรรม เป็นต้น มาเป็นผู้นำการเรียนรู้ การจัดหลักสูตรดังกล่าวมีเป้าหมายสำคัญ คือ การสร้างวิสัยทัศน์ที่ได้มาจากการบูรณาการองค์ความรู้ แนวความคิด และประสบการณ์ทางด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์แขนงต่างๆเพื่อนำไปสู่ความเข้าใจและเข้าถึงคุณค่าที่แท้จริงของสุนทรียภาพและงานศิลป์เพื่อพัฒนาจิตใจให้เกิดความซาบซึ้งในสุนทรียะและสามารถนำไปปรับใช้ในการบริหาร

จัดการองค์กรอย่างได้ผลเป็นรูปธรรมและการดำเนินชีวิตให้เกิดความเจริญอย่างมั่นคงและยั่งยืน รวมทั้งเพื่อก่อให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ร่วมกัน เชื่อมโยงกันระหว่างผู้บริหารระดับสูงที่เข้าร่วมหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการวางแผนเชิงกลยุทธ์เพื่อต่อยอดทางเศรษฐกิจการค้า และการท่องเที่ยวและการพาณิชย์ที่จะนำพองค์กรรวมไปถึงประเทศไทยให้เจริญรุ่งเรืองอย่างมั่นคงและยั่งยืนต่อไป

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์และศิลป์แก่ผู้บริหารในการนำไปปรับใช้เพื่อนำพองค์กรไปสู่การพัฒนาสู่ความเจริญอย่างมีอารยะในระดับสากล
2. เพื่อเสริมสร้างเครือข่ายคุณภาพ ผนึกกำลังความรู้ในการใช้วางแผนเชิงกลยุทธ์ เชื่อมโยงภาครัฐและภาคเอกชนไทยให้มีขีดความสามารถและมีรสนิยมทัดเทียมนานาชาติในระดับประเทศ อันจะนำมาซึ่งโอกาสใหม่ๆในการแข่งขันเพื่อการพัฒนาองค์กรและประเทศไทยที่ยั่งยืนสืบไป
3. เพื่อเสริมสร้างสุนทรียศาสตร์และศิลป์แก่ผู้บริหารให้เกิดความเข้าใจและเข้าถึงในรสนิยมและความคิดสร้างสรรค์ตามนโยบาย Thailand Vision “Ignite Thailand จุดพลัง รวมใจไทยต้องเป็นหนึ่ง” อันเป็นแนวทางในการบริหารจัดการ Soft Power อย่างสร้างสรรค์และคุ้มค่าต้องบประมาณก่อให้เกิดประโยชน์อันสูงสุดต่อองค์กรและประเทศไทย
4. เพื่อให้เกิดการฉีกพลังจากทุกภาคส่วนในการร่วมระดมกำลังเพื่อการนำเสนอแผนพัฒนายุทธศาสตร์การค้าเชิงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว เพื่อนำพาประเทศไทยให้เป็นผู้นำเศรษฐกิจของภูมิภาค และสามารถแข่งขันได้อย่างโดดเด่นในเวทีโลก

เนื้อหาของหลักสูตร(ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ)

- สุนทรียศาสตร์และศิลป์คือ Soft Power สร้างบ้านแปงเมืองได้จริง ?
- Film : Super Soft Power ครองโลกได้ด้วยภาพยนตร์ ?
- งานศิลปะเพื่อการลงทุน การประมูลงานศิลป์และวัตถุโบราณทำเงินได้จริง?

- การชื่นชมงานและการตีความทางศิลปกรรม...ศิลปินต้องการสื่อถึง ?
- Festival จัดยังไงให้ได้ดังค์ และสุนทรียศาสตร์และศิลป์เพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ?
- การบริหารจัดการองค์กรด้วยสุนทรียศาสตร์และศิลป์มีประโยชน์อย่างไร ?
- วิเคราะห์ประวัติศาสตร์ศิลป์สากล เชื่อมโยงโลกให้ถึงกัน
- Fighting มวยไทยก้าวไกลสู่สากล?
- โอเปร่า เพลงคลาสสิก...ดูและฟังอย่างไร ไม่ต้องใช้บันไดปีน
- Food ศิลปะแห่งอาหารการกิน กินดี มีรสนิยมเป็นอย่างไร..ทำไมจึงสำคัญ?
- พุทธศิลป์ คริสตศิลป์ ศิลปะนานาชาติ...รู้ไว้จะได้คุยกับเค้ารู้เรื่อง
- เวชศาสตร์ชะลอวัย-ชราอย่างไรให้ดูดี...
- Wine, Whisky ไม่ดื่มก็ลงทุนได้...ไม่เมา
- พระเครื่อง ภาพถ่าย นาฬิกา รถโบราณ...ศิลปะเหนือกาลเวลา?
- หุ่น ทอง คริปโตเคอเรนซี งานศิลปะ...เล่นอะไรไม่ติดตอย?
- Fashion สุนทรียศาสตร์แห่งการแต่งกาย, แต่งตัวยังไงให้ได้ใจและได้งาน
- เจาะดวงจ้อย โหงวเฮ้ง พลิกชะตาได้จริง?
- งานศิลป์ของแท้ ของปลอม ของเลียนแบบ...ดูกันอย่างไร?

คุณสมบัติผู้เข้ารับการอบรม

เป็นผู้บริหารระดับสูงภาครัฐและ ภาคเอกชน มีคุณสมบัติดังนี้-

- สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า
- เจ้าหน้าที่หรือพนักงานของหน่วยงานภาครัฐ องค์กรมหาชน หรือ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่หรือพนักงานของหน่วยงานอิสระตามรัฐธรรมนูญ หรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ ซึ่งดำรงตำแหน่งระดับ 8 ขึ้นไปหรือเทียบเท่า หรือผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (เฉพาะองค์การบริหารส่วนจังหวัด/เทศบาลนคร/เทศบาลเมือง) ในตำแหน่ง นายก หรือ ปลัด
- นายทหาร นายตำรวจชั้นสัญญาบัตร ที่มีชั้นยศ พันเอก นาวาเอก นาวาอากาศเอก หรือพันตำรวจเอก ขึ้นไป และดำรงตำแหน่งเป็นผู้บริหารหน่วยงาน

- เจ้าหน้าที่กองอาสารักษาดินแดนชั้นสัญญาบัตร ที่มีชั้นยศ นายหมวดเอกขึ้นไป
- ผู้บริหารระดับสูงจากมหาวิทยาลัยของรัฐและเอกชน ข้าราชการพลเรือน หรือ พนักงานในสถาบันอุดมศึกษาซึ่งดำรงตำแหน่ง อธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี หรือผู้บริหารที่ได้รับการคัดเลือกจากมหาวิทยาลัย
- เจ้าของ ผู้ประกอบการกิจการ ทายาทผู้ประกอบการ ผู้บริหารระดับสูงขององค์กรเอกชน
- ผู้บริหารระดับสูงขององค์กรสาธารณประโยชน์
- ผู้บริหารระดับสูงด้านสื่อสารมวลชน
- บุคคลที่คณะกรรมการหลักสูตรมีมติเห็นสมควร ให้เข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรีโดยพิจารณาคุณสมบัติว่าจะเป็นที่ประโยชน์ต่อหลักสูตรและวงการศิลปกรรม
- ไม่เป็นผู้ต้องหาคดีความใดๆ และไม่มีผู้มีโรคติดต่อร้ายแรงอันจะส่งผลกระทบต่อการศึกษาอบรม
- เป็นผู้ที่มีร่างกายและจิตใจสมบูรณ์แข็งแรง มีความพร้อมในการเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรี

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้บริหารได้เสริมสร้างความตระหนักรู้ในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์และศิลป์แก่ผู้บริหารในการนำไปปรับใช้เพื่อนำองค์กรไปสู่การพัฒนาสู่ความเจริญอย่างมีระดับ และสามารถพัฒนาตนไปสู่การเพิ่มมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจการลงทุนของประเทศ
2. ผู้บริหารได้เสริมสร้างเครือข่ายคุณภาพเพื่อผนึกกำลังความรู้ในการใช้วางแผนเชิงกลยุทธ์เชื่อมโยงภาครัฐและภาคเอกชนไทยมีขีดความสามารถและมีรสนิยมทัดเทียมนานาชาติประเทศอันจะนำมาซึ่งโอกาสใหม่ๆ ในการแข่งขัน เพื่อการพัฒนาประเทศที่ยั่งยืนสืบไป
3. ผู้บริหารเกิดความเข้าใจและเข้าถึงในรสนิยมและความคิดสร้างสรรค์ตามนโยบาย Thailand Vision “Ignite Thailand จุดพลัง รวมใจ ไทยต้องเป็นหนึ่ง” อันเป็นแนวทางในการบริหารจัดการ Soft Power อย่างสร้างสรรค์และคุ้มค่าต้องบประมาณก่อให้เกิดประโยชน์อันสูงสุดต่อองค์กรและประเทศชาติ

4. ผู้บริหารทั้งภาครัฐและเอกชนเกิดการฉีกพลังจากทุกภาคส่วน โดยการนำเสนอ แผนพัฒนายุทธศาสตร์การค้าเชิงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว เพื่อนำพาประเทศไทยให้เป็น ผู้นำเศรษฐกิจของภูมิภาค และสามารถแข่งขันได้อย่างโดดเด่นในเวทีโลก

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาอบรม

- ผู้เข้ารับการศึกษอบรม จะต้องเข้ารับการปฐมนิเทศ หากไม่เข้ารับการปฐมนิเทศจะถือว่า สละสิทธิ์ในการเข้ารับการศึกษอบรม
- ผู้เข้ารับการศึกษอบรม จะต้องใช้เวลาในการเข้ารับการศึกษามากกว่าร้อยละ 80 ของ การศึกษอบรมตลอดหลักสูตร
- ผู้เข้ารับการศึกษอบรมจะต้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรมทางด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์ เพื่อสาธารณประโยชน์หรือสาธารณกุศล ทั้งในนามกลุ่มแต่ละกลุ่มและในนามรุ่นเพื่อนำเสนอ ต่อคณะกรรมการหลักสูตรในการสำเร็จการศึกษา

วิธีการศึกษาอบรม

- บรรยายพิเศษ โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ อาทิ.- ศิลปินแห่งชาติ เจ้าของพิพิธภัณฑ์ทาง ศิลปะ นักสุนทรียศาสตร์ นักลงทุนงานศิลปะ กรรมการการจัดงานประกวดศิลปะจากหลาย สถาบัน ภัณฑารักษ์ หรือ Curator นักสะสมงานศิลป์ หรือ Collector ระดับชาติ Fashion Designer รวมไปถึงผู้เชี่ยวชาญ ศาสตร์และศิลป์แขนงต่างๆ เช่น วรรณกรรม นาฏกรรม ดนตรีกรรม คหกรรม เป็นต้น
- อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ถกแถลงประเด็นสำคัญ แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ถ่ายทอด ประสบการณ์ระหว่างผู้บริหารระดับสูง
- ศึกษาดูงานภายในประเทศ องค์กรด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์ผู้ประสบความสำเร็จ
- ศึกษาดูงานต่างประเทศ องค์กรด้านสุนทรียศาสตร์และศิลป์ระดับโลก

ค่าธรรมเนียมการศึกษาอบรม

- ผู้เข้ารับการศึกษอบรมภาครัฐ มีค่าธรรมเนียมการศึกษาอบรม Premium Package ตลอดหลักสูตรเป็นจำนวน 369,000.-บาท (ไม่รวม Vat) รวมค่าอาหารกลางวัน อาหารว่าง เอกสารบรรยายตลอดหลักสูตร รวมทั้งค่าเดินทาง ค่าอาหาร ค่าที่พักในการศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศทั้งทวีปเอเชียและยุโรป (ต่างประเทศ 2 ครั้ง)*
- ผู้เข้ารับการศึกษอบรมภาคเอกชน มีค่าธรรมเนียมการศึกษาอบรม Full Package ตลอดหลักสูตรเป็นจำนวน 199,000.-บาท (ไม่รวม Vat) รวมค่าอาหารกลางวัน อาหารว่าง เอกสารบรรยายตลอดหลักสูตร รวมทั้งค่าเดินทาง ค่าอาหาร ค่าที่พักในการศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศเฉพาะทวีปเอเชีย (ต่างประเทศ 1 ครั้ง)*

สถานที่จัดการศึกษาอบรม

- การบรรยาย ณ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย หรือ องค์กรของวิทยากรตามความเหมาะสม
- ศึกษาดูงานภายในประเทศ 2 ครั้ง (ต่างจังหวัด 1 ครั้ง, กรุงเทพฯและปริมณฑล 1 ครั้ง)
- ศึกษาดูงานต่างประเทศ : ทวีปเอเชีย 1 ครั้ง (ภาครัฐและภาคเอกชนรวมอยู่ในค่าธรรมเนียมการอบรม)
- ศึกษาดูงานต่างประเทศ : ทวีปยุโรป 1 ครั้ง (ภาครัฐรวมอยู่ในค่าธรรมเนียมการอบรม)
(ภาคเอกชนชำระเพิ่มตามราคา ณ วันเดินทางศึกษาดูงาน)

ระยะเวลาการศึกษาอบรม

เริ่มวันที่ 24 มิถุนายน – 21 ตุลาคม 2567 ทุกวันจันทร์ เวลา 13.00-17.00 น.

หมายเหตุ : กำหนดการบรรยาย การศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศ อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม และหลักสูตรขอสงวนสิทธิ์ในการดำเนินการจัดทริปปักศึกษา ดูงานภายในประเทศและต่างประเทศทุกทริปรวมทั้งขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินทุกกรณี



กำหนดการหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง รุ่นที่ 3 (ATA 3)

	วันบรรยาย	เวลาบรรยาย		After class Party	ผู้รับผิดชอบ
		13.00 -14.15 น.	14.30-17.00 น.		
1*	*Mon 24 Jun.	พิธีเปิด/ปฐมนิเทศ	กิจกรรม	Welcome Party	หลักสูตร และ ATA 2
2*	Mon 1 Jul.	กิจกรรมศึกษาดูงานภายในประเทศ (1)			
3	Mon 8 Jul.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Da vinci Party	Leonardo Da vinci Home
4	Mon 15 Jul.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Monet Party	Claude Monet Home
5*	Mon 22-24 Jul.	กิจกรรมศึกษาดูงานภายในประเทศ (2)			หลักสูตร และ Van gogh Hpmc
6	Mon 5 Aug.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Picasso Party	Pablo Picasso Home
7	Mon 19 Aug.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Dali Party	Salvador Dali Home
8	Mon 26 Aug.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Da vinci Party	Leonardo Da vinci Home
9	Mon 2 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Monet Party	Claude Monet Home
10*	*Mon 9-13 Sep.	กิจกรรมศึกษาดูงานต่างประเทศ (1) / ทวีปเอเชีย*			
11	Mon 16 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Van gogh Party	Vincent Van gogh Home
12	Mon 23 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Picasso Party	Pablo Picasso Home
13	Mon 30 Sep.	บรรยาย	บรรยาย/กิจกรรม	Dali Party	Salvador Dali Home
14*	**7-14 Oct .	กิจกรรมศึกษาดูงานต่างประเทศ (2) / ทวีปยุโรป*			
15*					
16*	*Mon 21 Oct.	พิธีมอบประกาศนียบัตร / Congrats Party By ATA 3			

กำหนดการศึกษาดูงานระหว่างวันที่ 24 มิถุนายน – 21 ตุลาคม 2567 ณ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

โทร.095-4 16-4562,095-4 16-5429,082-824-1456

หมายเหตุ: กำหนดการบรรยาย การศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศ อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม และหลักสูตรขอสงวนสิทธิ์ในการดำเนินการจัดทริปศึกษาดูงานภายในประเทศและต่างประเทศทุกทริปรวมทั้งขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินทุกกรณี





ใบสมัครเข้ารับการศึกษาอบรมหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

Aesthetics Top art รุ่นที่ 3 (ATA3)

ติครูบถ่ายหน้าตม
ขนาด 1.5 x 2 นิ้ว

ชื่อ-สกุล (ภาษาไทย)..... ชื่อเล่น.....

ชื่อ-สกุล (ภาษาอังกฤษ).....

วัน/เดือน/ปีเกิด..... อายุ..... ปี ศาสนา..... เชื้อชาติ..... สัญชาติ.....

เลขบัตรประจำตัวประชาชน ----.

ที่อยู่ปัจจุบันเลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน.....

แขวง/ตำบล..... เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

สถานที่ทำงาน..... ตำแหน่ง.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์/โทรสาร.....

โทรศัพท์มือถือ..... E-Mail..... Line ID.....

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	สถาบันการศึกษา	วัน/เดือน/ปี ที่สำเร็จการศึกษา	สาขา/วิชาเอก	วุฒิที่ได้รับ (อักษรย่อ)
ปริญญาตรี				
ปริญญาโท				
ปริญญาเอก				
อื่น ๆ				



ใบสมัครเข้ารับการศึกษาอบรมหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

Aesthetics Top art รุ่นที่ 3 (ATA3)

ประวัติการทำงาน

ระยะเวลา (พ.ศ.)	สถานที่ทำงาน	ตำแหน่งงาน	สังกัด

ผู้แนะนำ (ถ้ามี)

ชื่อ-สกุล.....ชื่อเล่น.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

โทรศัพท์มือถือ.....เกี่ยวข้องกับผู้สมัครในฐานะ.....

ผู้ประสานงาน

ชื่อ-สกุล.....ชื่อเล่น.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

โทรศัพท์มือถือ.....เกี่ยวข้องกับผู้สมัครในฐานะ.....

E-Mail..... Line ID.....

หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร

- 1. แบบฟอร์มใบสมัครที่ผู้สมัครกรอกข้อมูลครบถ้วนพร้อมติดรูปถ่าย จำนวน 1 ชุด
- 2. สำเนาทะเบียนบ้าน สำเนาบัตรประชาชน จำนวนอย่างละ 1 ฉบับ
- 3. สำเนาปริญญาบัตรและสำเนาใบแสดงผลการเรียน จำนวนอย่างละ 1 ฉบับ

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า หลักฐานและเอกสารต่าง ๆ ที่นำมาประกอบใบสมัครนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

วันที่.....



ใบสมัครเข้ารับการศึกษาระดับสูงหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง

Aesthetics Top art รุ่นที่ 3 (ATA3)

หนังสือรับรองและยินยอมอนุญาตของหัวหน้าหน่วยงานให้เข้ารับการศึกษาระดับสูง
หลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง Aesthetics Top Art (ATA) รุ่นที่ 3

สำหรับส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐ

ข้าพเจ้า.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

ขอรับรองว่าข้อมูลที่ผู้สมัครให้ไว้ข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ ผู้สมัครเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดและเพื่อเป็น
ประโยชน์แก่ทางราชการจึงยินยอมอนุญาตให้.....

ตำแหน่ง.....หน่วยงาน.....

เข้ารับการศึกษาระดับสูงหลักสูตรสุนทรียศาสตร์และศิลป์สำหรับผู้บริหารระดับสูง Aesthetics Top Art (ATA) รุ่นที่ 3 ตลอดระยะเวลา
หลักสูตรและปฏิบัติตามเงื่อนไขต่าง ๆตามที่กำหนดในหลักสูตร รวมทั้งได้รับทราบเงื่อนไขการรับรองผู้เข้ารับการศึกษาระดับสูงข้างต้น

ลงชื่อ.....

()

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ.- 1.กรณีเป็นข้าราชการ หัวหน้าหน่วยงาน หมายถึง หัวหน้าส่วนราชการ (ปลัดกระทรวง/อธิบดี)

2.กรณีข้าราชการทหาร ตำรวจ หัวหน้าหน่วยงาน หมายถึง ผู้บัญชาการ/รองผู้บัญชาการ

3.กรณีข้าราชการ/พนักงานสถาบันอุดมศึกษา หัวหน้าหน่วยงาน หมายถึง อธิการบดี/คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย